

ویژه نامه

بیست و نهمین جشنواره فرهنگی تئاتر و سرود دانشگاه فرهنگیان

بخش برادران



جلسه مسئولان پردیس های استان فارس با داوران جشنواره فرهنگی

شروع این جلسه در ساعت ۲۱:۴۰ در تاریخ ۲۲ تیر ماه ۹۸ بود. ابتدای جلسه با صحبت های آقای میرمعینی مدیر کل امور فرهنگی شروع شد. ایشان ضمن عرض سلام و احترام به همگی حضار و مسئولین محترم، در ابتدای جلسه سخنانی پیرامون میلاد حضرت علی بن موسی الرضا بیان نمودند. ایشان در ادامه گفتند: در چند روز گذشته شاهد برگزاری بخش خواهران مسابقات بیست و نهمین جشنواره فرهنگی دانشجومعلمان دانشگاه فرهنگیان بودیم که در گروه های سرود و تئاتر برگزار شد که خدا را شکر از این قسمت راضی بودم اما باید به سمت کیفی سازی مسابقات بیشتر پیش برویم.

تفاوت ما با سایر دانشگاه ها این است که ما دانش آموز را از مدرسه می گیریم و به مدرسه می دهیم. باید برای بهتر شدن این کار همگی هماهنگ باشیم تا انگیزه بچه ها از بین نرود و بیشتر شود. باید به دانش آموز یاد بدهیم که مهم برد و باخت نیست.

در ادامه خانم دکتر داودی سرپرست پردیس شهید باهنر فارس گفتند: علی رغم رشته تحصیلی خودم به هنر علاقه مند هستم چون این حرفه برای حوزه تدریس بسیار موثر است. مثلاً معلم ابتدایی باید دقت کند خط و نقاشی و ... را خوب دریابد. همه این ها برای این است که معلم بهتری شود. سعی کردیم نواقص را برطرف کنیم که شامل نظرات داوران و ... بوده است. داوران به قسمت های تربیتی خیلی توجه داشتند. داوران در این دوره از مسابقات ملاک های داوری خود را بیشتر بر کاربرد در حیطه آموزش و پرورش متمرکز کردند.

آقای شیروانی مسئول حراست پردیس های استان فارس نیز در ادامه به بیان نکاتی پرداختند: ما تمام نکات لازم را به حراست های مراکز اطلاع دادیم. مسئولیت دانشجویان بر عهده سرپرستان می باشد. هدف ما تعامل هر چه بیشتر برای نقش آفرینی به کمک شما عزیزان است.

در ادامه مباحثی توسط کارشناسان فرهنگی اعزام شده به پردیس شهید باهنر فارس بیان شد که مهمترین آن به شرح زیر است:

بهتر است طرح ها در قالب جشنواره های فرهنگی باشند. همچنین همه ی بخش های جشنواره به صورت متمرکز در یک استان برگزار شود بخاطر حوادثی که ممکن است در طول سفر برای دانشجویان و مسئولان پیش بیاید. از محاسن شیوه برگزاری جشنواره ها به سبک امسال آشنایی دانشجویان با سایر استان ها و فرهنگ و آداب و رسومشان می باشد. اعتقاد ما دانشجو محور بودن فعالیت ها توأم با مدیریت کارمندان دانشگاه است. جمع آوری آثار دانشجویان در جشنواره و ارسال آن به سایر استان ها برای الگو گیری و همچنین مصاحبه با کارشناس مسئولانی که استان آن ها حائز رتبه شده است. آقای معماری دیگر نماینده سازمان مرکزی در این جلسه ضمن تشکر از استان فارس بخاطر میزبان شدن در این شرایط حساس موافقت خود را نسبت به جمع آوری آثار تولید شده و ارسال به استان ها و بایگانی در سازمان مرکزی اعلام نمود. در پایان مراسم نیز قرعه کشی برای ترتیب ارائه سرود انجام شد که به ترتیب زیر است:

۱- کردستان

۲- فارس

۳- خراسان رضوی

۴- یزد

۵- قم

لازم به ذکر است برنامه اجرای تئاتر به ترتیب زیر است:

۱- قزوین

۲- اردبیل

۳- آذربایجان

۴- کردستان

۵- یزد



ورود استان آذربایجان غربی

ورود گروه آذربایجان غربی



ورود استان آذربایجان غربی

چون فکر اگر چه کرده مأوا در سر،
آذربایجان دل است و ایران پیکر
خوش آمدید



ورود استان اردبیل

لحظه ورود استان اردبیل



ورود استان اردبیل

همه مردمش بی غش و گرم روی / شریف و عفیف و
نجیب و اصیل / جوان مرد و حق جوی و یزدان
پرست / سزاوار احسان و اجر و جزید / پسندیده خوی
و کریم الشیم / پذیرای مهمان و ابن سبیل
استان اردبیل خوش آمدید



جلسه

جلسه مسئولان دانشگاه با داوران
جشنواره



جلسه

جلسه مسئولان با سرپرست های
استان های مختلف



قرعه کشی سرود

برگزاری قرعه کشی سرود برای
برادران



جلسه با سرپرست های استان ها

جلسه مسئولان با سرپرست های
استان های مختلف برای رقابت ها