



نام و نام خانوادگی: علی خالقی

مرتبه علمی: استادیار گروه آموزش زبان و ادبیات عربی دانشگاه فرهنگیان، تهران، ایران. (۱۴۰۲- ...)

رشته، نام دانشگاه و سال فارغ التحصیلی مقطع دکتری: زبان و ادبیات عربی، دانشگاه بین المللی امام خمینی (ره)،

۱۳۹۸

رشته، نام دانشگاه و سال فارغ التحصیلی مقطع کارشناسی ارشد: زبان و ادبیات عربی، دانشگاه تربیت معلم آذربایجان

تبریز، ۱۳۹۲

رشته، نام دانشگاه و سال فارغ التحصیلی مقطع کارشناسی: زبان و ادبیات عربی، دانشگاه بین المللی امام خمینی (ره)،

۱۳۸۹

محل خدمت: قم، پردیس آیت الله طالقانی (ره)

مقالات منتشر شده در مجلات:

الف) مقاله بین المللی با نمایه (Scopus)

۱) رضائی چوشلی، پوران؛ خالقی، علی (۱۴۰۴) «اثر بخشی روش تدریس معکوس بر یادگیری مهارت

شنیداری زبان عربی»، مجله جستارهای زبانی. انتشار آنلاین با کد Doi:

<https://doi.org/10.48311/LRR/lrr.2025.114648.0>

(ب) مقاله علمی پژوهشی معتبر داخلی با نمایه (ISC)

۲) توکلی محمدی، محمودرضا؛ خالقی، علی؛ جدوع الجحیشی، محمد راضی (۱۴۰۲)، «تجلیات الإستعاره الفضائية فی أدعية الصحيفة السجّادية»، مجله آفاق الحضارة الإسلامية، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، سال ۲۶، شماره ۲، صص ۲۹-۵۴.

۳) توکلی محمدی، محمودرضا؛ خالقی، علی (۱۴۰۳)، «أنماط الجماليات اللفظية للأخلاق فی أدعية الصحيفة السجّادية فی ضوء نظرية الحقل الدلالي»، مجله مطالعات ادب اسلامی دانشگاه کردستان، شماره ۷، صص ۴۱-۶۳.

۴) توکلی محمدی، محمودرضا؛ خالقی، علی (۱۴۰۴)، «بنیویة مفارقة الموقف وآلياته عند زهران القاسمی فی مجموعة الهیولی وفقاً لنظرية ميويك»، مجله ادب عربی دانشگاه تهران، سال ۱۷، شماره ۴۴، صص ۱۱۲۵-۱۵۱.

۵) توکلی محمدی، محمودرضا؛ خالقی، علی (۱۴۰۴)، «خطاطات الإستعاره البنيویة وآلياتها فی الصحيفة السجّادية فی ضوء نظرية لايكوف وجونسون»، مجله دراسات فی العلوم الإنسانية دانشگاه تربیت مدرس تهران، شماره ۳۲، صص ۱۰۹-۱۳۳.

۶) توکلی محمدی، محمودرضا؛ محمدی نژاد پاشاکی، احمد؛ خالقی، علی (۱۴۰۳)، «تجلیات الحقول الدلالية للصفات الحسنة وغير الحسنة فی أدعية الصحيفة السجّادية»، مجله بحوث فی اللغة العربية دانشگاه اصفهان، شماره ۳۲، صص ۹۷-۱۱۲.

۷) توکلی محمدی، محمودرضا؛ خالقی، علی؛ طاهری نیا، علی باقر (۱۴۰۴)، «مكانة المرأة الإيرانية فی شعر ملك الشعراء بهار من منظور النقد الثقافي»، مجله اضاءات نقدیة دانشگاه آزاد کرج، سال ۱۴، شماره ۲۵، صص ۸۳-۱۰۷.

۸) توکلی محمدی، محمودرضا؛ خالقی، علی (۱۴۰۴)، «آليات الجماليات الصوتية فی ديوان خطوتان لقمر هارب لإبراهيم مصطفى الحمد»، مجله فصلیة دراسات الادب المعاصر، سال ۱۷، شماره ۶۷، صص ۴۹-۷۸.

۹) توکلی محمدی، محمودرضا؛ خالقی، علی؛ کامل فیصل الزویدی، مرتضی (۱۴۰۴)، «الرمز الديني و آلياته فی أدب نعيم آل مسافر»، مجله الدواة عراق.

۱۰) توکلی محمدی، محمودرضا؛ خالقی، علی؛ عطیه الجبوری، قائد شنیو (۱۴۰۳)، «تمظهرات صمود الشعب الفلسطيني تجاه العدو الصهيوني في ديوان التائهون لمحمود حسن إسماعيل»، مجله اللغة العربية وآدابها الجزائر، شماره ۲، صص ۱۱۷-۱۴۴.

۱۱) خالقی، علی؛ محمودرضا توکلی محمدی (۱۴۰۲)، «بررسی و نقد تغییر عناصر فرهنگی - اجتماعی در ترجمه رمان بیت سیه السمعه»، مجله الدراسات الادبية لبنان، صص ۱۰۳-۱۲۴.

۱۲) خالقی، علی؛ توکلی محمدی، محمودرضا؛ متولی زاده، حمید (۱۴۰۳)، «تمظهرات بنية الوعي الاجتماعي للعراق بالقرن ۲۱ في رواية بريد الألهة لميثم الخزرجي»، مجله پژوهش در آموزش زبان و ادبیات عرب دانشگاه فرهنگیان، سال ۶، شماره ۱، صص ۸۵-۱۰۰.

۱۳) خالقی، علی؛ عبیات، عاطی (۱۴۰۳)، «کارکرد موسیقایی شعر کودک در قصیده حروفنا الجميلة اثر سلیمان العیسی براساس مبانی زیبایی شناسی فلسفی»، مجله انجمن ایرانی زبان و ادبیات عربی دانشگاه تربیت مدرس تهران، شماره ۷۲، صص ۲۶۸-۳۰۰.

۱۴) خالقی، علی؛ طالبی قره قشلاقی، جمال (۱۴۰۴)، «الإحالة النصية كعنصر إيساقی فی خطب الإمام الباقر(ع) فی ضوء نظرية حسن و هاليدای»، مجله بحوث فی اللغة العربية دانشگاه اصفهان، شماره ۳۳، صص ۱۲۷-۱۴۲.

۱۵) خالقی، علی؛ نجفی، حسن (۱۴۰۴)، «روانشناسی شخصیت گورکن در داستان شعری حفار القبور و آیدین در رمان سمفونی مردگان براساس نظریه مثبت نگر مارتین سلیگمن»، مجله پژوهش نامه نقد ادبی و بلاغت کاربردی دانشگاه تهران، سال ۱۴، شماره ۳۷، صص ۱۲۱-۱۴۴.

۱۶) خالقی، علی؛ نجفی، حسن (۱۴۰۴)، «کارکرد معنادرمانی در رمان النوم فی حقل الکرز اثر أزهري جرجيس براساس نظریه ویکتور فرانکل»، پژوهشنامه نقد ادب عربی، سال ۱۶، شماره ۳۰، صص ۱۸۲-۲۰۱.

۱۷) خالقی، علی؛ نجفی، حسن (۱۴۰۴)، «تحليل رفتار متقابل شخصیت «TA» در رمان ما تبقي لكم اثر غسان كنفانی و شما که غریبه نیستید اثر هوشنگ مرادی کرمانی بر اساس نظریه شخصیت اریک برن»، مجله پژوهش های ادبیات تطبیقی دانشگاه تربیت مدرس تهران، سال ۱۳، شماره ۱، صص ۲۹-۵۸.

۱۸) خالقی، علی؛ توکلی محمدی، محمودرضا؛ متولی زاده، حمید (۱۴۰۴)، «کارکرد عشق در شعر ابن رومی و صائب تبریزی براساس نظریه روان درمانگری اگریستانسیال اروین یالوم»، مجله کاوش نامه ادبیات تطبیقی دانشگاه رازی کرمانشاه، سال ۱۵، شماره ۵۹، صص ۲۵-۴۶.

- ۱۹) خالقی، علی؛ نجفی، حسن (۱۴۰۴)، «بررسی سرزمین های اسلامی در سفرنامه رحله ابن جبیر از منظر ژئوپولیتیک کنت وایت»، مجله مطالعات ادب اسلامی دانشگاه کردستان، انتشار آنلاین با کد Doi: <https://doi.org/10.22034/jilr.2025.143314.1247>
- ۲۰) خالقی، علی؛ رضایی چوشلی، پوران (۱۴۰۴)، «استراتیجیه حنا مینه حول الحب والنضال ضد المستعمر الفرنسي في صراع امرأتين منهج الخطاب النقدي لفيركلاف»، مجله دراسات في السردانية العربية دانشگاه خوارزمی تهران، سال ۷، شماره ۱۸، صص ۲۷-۴۹.
- ۲۱) خالقی، علی؛ رضایی چوشلی، پوران (۱۴۰۴)، «بررسی رابطه اضطراب در آموزش دستور زبان عربی با پیشرفت تحصیلی دانش آموزان براساس نظریه کتل موردپژوهی: مدارس مقطع متوسطه اول شهرستان خلخال»، مجله پژوهش در آموزش زبان و ادبیات عرب، دانشگاه فرهنگیان، انتشار آنلاین با کد Doi: <https://doi.org/10.48310/alle.2025.17841.1191>
- ۲۲) خالقی، علی؛ طالبی قره قشلاقی، جمال (۱۴۰۴)، «تمظهرات تقنیة الصور الحسیة فی شعر ابراهیم مصطفی الحمد مقاربة تحليلیة فی دیوان «وَأَلْقَيْتُ بِي» نموذجاً»، مجله پژوهش در آموزش زبان و ادبیات عرب، دانشگاه فرهنگیان، سال ۷، شماره ۱، صص ۳۲-۴۳.
- ۲۳) خالقی، علی؛ طالبی قره قشلاقی، جمال (۱۴۰۴)، «شیوه های بازنمایی کنشگران اجتماعی در رمان «شرفه العار» ابراهیم نصرالله بر اساس رویکرد گفتمان انتقادی تتو ون لیوون»، مجله دراسات في السردانية العربية دانشگاه خوارزمی تهران، انتشار آنلاین با کد Doi: <https://san.khu.ac.ir/article-1-488-fa.html>
- ۲۴) خالقی، علی؛ شوکتی، آیت (۱۴۰۴) «بررسی شخصیت های اصلی رمان الشحاذ اثر نجیب محفوظ و رهش اثر رضا امیرخانی براساس نظریه خودشکوفایی آبراهام مزلو»، مجله مطالعات ادبیات تطبیقی، دانشگاه آزاد جیرفت، گواهی پذیرش.
- ۲۵) خالقی، علی؛ طالبی قره قشلاقی، جمال (۱۴۰۴)، «سنجش و ارزیابی تکنیک های بازآفرینی ترجمه در رمان ارواح کلیمانجارو اثر ابراهیم نصرالله بر اساس نظریه لانس هیوسن»، مجله پژوهش های ترجمه در زبان و ادبیات عربی دانشگاه علامه طباطبایی تهران، سال ۱۵، شماره ۳۲، صص ۳۲۳-۳۵۲.
- ۲۶) خالقی، علی؛ رضایی چوشلی، پوران (۱۴۰۴)، «التحليل النفسي الإيجابي لشخصیة خالد بن طوبال فی رواية ذاكرة الجسد لأحلام المستغانمی وفقاً لنظرية مارتن سیلیغمان»، مجله دراسات في السردانية العربية دانشگاه خوارزمی تهران، انتشار آنلاین با کد Doi: <https://san.khu.ac.ir/article-1-466-fa.html>

۲۷) خالقی، علی؛ توکلی محمدی، محمودرضا (۱۴۰۴)، «تجلیات الإحالات النصیة وآلیاتها فی خطب الإمام الصادق (ع) فی ضوء نظریة حسن وهالیدای»، مجله انجمن ایرانی زبان و ادبیات عربی دانشگاه تربیت مدرس، شماره ۷۷، صص ۱۷۱-۲۰۱.

۲۸) خالقی، علی؛ رضایی چوشلی، پوران؛ متولی زاده، حمید (۱۴۰۴)، «تحلیل روانشناختی پذیرش سوگ در خاطره نویسی های شاهرخ مسکوب و مصطفی صادق رافعی براساس نظریة کوبلر راس»، مجله ادبیات تطبیقی کرمان، سال ۱۷، شماره ۳۲، صص ۹۱-۱۱۱.

۲۹) خالقی، علی؛ طالبی قره قشلاقی، جمال (۱۴۰۴)، «خوانش فضای زندان در رمان تلك الرائحة اثر صنع الله ابراهيم براساس نظریة هانری لوفور»، مجله لسان مبین، انتشار آنلاین با کد Doi: <https://doi.org/10.30479/lm.2025.21766.3839>

۳۰) خالقی، علی؛ کلاشی، محمد (۲۰۲۵)، «بنیة الثنائیات الضدیة کعنصر إتساقی فی اللغة الشعریة لحازم رشک حسونی»، مجله علوم اللغة العربیة وآدابها الجزائر، شماره ۲، صص ۲۳۳-۲۵۰.

۳۱) خالقی، علی؛ خلف، حسن؛ متولی زاده نائینی، حمید (۱۴۰۴) «واکاوی ابعاد هوش عاطفی (EQ) در رمان رأیتُ فیما یری النائم اثر نجیب محفوظ و چشم‌هایش اثر بزرگ علوی براساس نظریه دانیل گلن»، مجله زبان و ادبیات عربی دانشگاه فردوسی مشهد، انتشار آنلاین با کد Doi: <https://doi.org/10.22067/jall.2025.93488.1542>

۳۲) خالقی، علی؛ نجفی، حسن (۱۴۰۴)، «سوسیولوجیا الإبداع: تفاعل الميدان، الهابیتوس، والعمل فی تشکیل مجموعة التائهون الشعریة وفقاً لنظریة بوردیو»، مجله انجمن ایرانی زبان و ادبیات عربی دانشگاه تربیت مدرس، انتشار آنلاین با کد Doi: https://iaall.iranjournals.ir/article_235706.html?lang=fa

۳۳) خالقی، علی؛ رضایی چوشلی، پوران (۱۴۰۴)، «زیبایی شناسی سطوح نظم متقارن در بخشی از خطبة غراء نهج البلاغة براساس نظریة ریموند فرین»، مجله پژوهش نامه علوی، سال ۱۶، شماره ۳۱.

۳۴) خالقی، علی؛ نجفی، حسن؛ عدالتی نسب، سیدعلی (۱۴۰۴)، «نقد جامعه‌شناسانه رمان الأجنحة المتکسرة اثر جبران خلیل جبران بر اساس الگوی پیرو زیما»، پژوهشنامه نقد ادب عربی دانشگاه شهید بهشتی، گواهی پذیرش.

۳۵) خالقی، علی؛ رضائی چوشلی، پوران (۱۴۰۴)، «تحلیل کلان درون‌مایه تاب آوری اجتماعی زنان در رمان عروس های آمنة بر اساس نظریة درون‌مایگان توماشفسکی»، مجله انجمن ایرانی زبان و ادبیات عربی دانشگاه تربیت مدرس، گواهی پذیرش.

۳۶) خالقی، علی؛ موسوی پویا، سید حسین (۱۴۰۴)، «تحلیل فرمالیستی درون‌مایه عشق در رمان فی قلبی أنثی عبریه و یک عاشقانه آرام بر اساس نظریه درون‌مایگان توماشفسکی»، مجله پژوهشنامه ادب غنایی، گواهی پذیرش.

۳۷) خالقی، علی؛ نجفی، حسن (۱۴۰۴)، «تمظهرات المكان الألیف والمعادی ودلالاتها فی شعر نجاح العرسان فی ضوء نظریه غاستون باشلار»، مجله سیاقات اللغة والدراسات البینیة مصر، گواهی پذیرش.

۳۸) خالقی، علی (۱۴۰۴)، «از کازرون تا غزه؛ جلوه های بیداری اسلامی در شعر نصرالله مردانی و معین بسیسو»، مجله الدراسات الأدبیة لبنان، گواهی پذیرش.

۳۹) رضایی چوشلی، پوران؛ خالقی، علی (۱۴۰۴)، «کارکرد هوش فرهنگی در آموزش زبان عربی مورد مطالعه: دبیران عربی مقطع متوسطه شهر قم»، مجله پژوهش در آموزش زبان و ادبیات عرب، دانشگاه فرهنگیان، گواهی پذیرش.

۴۰) رضایی چوشلی، پوران؛ خالقی، علی (۱۴۰۴)، «ارزیابی و نقد کتاب جواهر البلاغه از دیدگاه اساتید زبان عربی مورد پژوهشی: اساتید دانشگاه فرهنگیان»، مجله پژوهش و نگارش کتب دانشگاهی «سمت»، انتشار

آنلاین با کد Doi: https://jut.samt.ac.ir/article_732807.html

۴۱) شوکتی، آیت؛ خالقی، علی (۱۴۰۴) «ظاهرة الغموض عند القدماء والمحدثین بین النظرية والتطبيق»، مجله فصلیه دراسات الادب المعاصر، سال ۱۷، شماره ۶۶، صص ۱۷۳-۱۹۷.

۴۲) صالحی، حمیده؛ خالقی، علی؛ نعیم کاظم الفرحان؛ ناظم (۱۴۰۲)، «جمالیة قیم الأسرة الإسلامیة فی مرآة مجمع الأمثال للمیدانی»، مجله مطالعات ادب اسلامی دانشگاه کردستان، شماره ۵، صص ۱-۲۳.

۴۳) طالبی قره قشلاقی، جمال؛ خالقی، علی (۱۴۰۴)، «بررسی تطبیقی مؤلفه‌های اگزیستانسیالیسم در رمان ذائقه الموت ایمن العتوم و لطفا پدرم باش منصور یوسف‌زاده شوشتری با تکیه بر نظریه روان درمان‌گری اروین یالوم»، مجله الدراسات الأدبیة لبنان، شماره ۱۰۹، صص ۳۳۱-۳۶۳.

۴۴) طالبی قره قشلاقی، جمال؛ بابازاده اقدم، عسگر؛ خالقی، علی (۱۴۰۴) «سطوح بافت زبان در رمان صوفیانه رمان جبل قاف عبد الإله بن عرفه»، مجله مطالعات ادب اسلامی دانشگاه کردستان، انتشار آنلاین با کد Doi:

<https://doi.org/10.22034/jilr.2025.143706.1265>

۴۵) موحیدیان عطار، عقیقه؛ خالقی، علی (۱۴۰۴)، «دراسة مقارنة للقيم التربوية والأهداف التعليمية في كتاب اللغة العربية (الصف الخامس في ليبيا والسابع في إيران أنموذجا)»، مجله دراسات في تعليم اللغة العربية وتعلمها دانشگاه شیراز، سال ۹، شماره ۱۷، صص ۲۳۷-۲۱۵.

۴۶) یوسف وند، مهدی؛ خالقی، علی (۱۴۰۴)، «تأثیر بازخوردهای اصلاحی معلم عربی بر جرأت ورزی آموزشی و نشاط تحصیلی دانش آموزان با نشانگان اضطراب اساسی دوره متوسطه دوم»، مجله پژوهش در آموزش زبان و ادبیات عرب، دانشگاه فرهنگیان، انتشار آنلاین با کد Doi:

<https://doi.org/10.48310/alle.2025.19734.1259>

۴۷) یوسف وند؛ مهدی؛ خالقی، علی؛ مرتضوی زاده، سید حشمت الله (۱۴۰۴) «مقارنة فاعلية التدريس بطريقة النموذج التنظيمي المسبق والسقالات على المرونة النفسية للطلاب في تعليم اللغة العربية (طلاب المرحلة المتوسطة الثانية بمدينة قم للعام الدراسي ۱۳۹۵-۱۳۹۶ هـ)»، مجله دراسات في تعليم اللغة العربية وتعلمها دانشگاه شیراز، انتشار آنلاین با کد Doi: <https://doi.org/10.22099/jsatl.2025.54477.1265>

نشریات علمی تخصصی:

۴۸) حسین الیاسی مفرد، علی خالقی، حمید متولی زاده نائینی (۱۴۰۴)، «سنجش و ارزیابی بافت کلامی رمان «علی مائده داعش» اثر زهراء عبدالله بر اساس رویکرد حل مسأله مایکل هوئی»، مجله نشر پژوهی عربی دانشگاه قم، انتشار آنلاین با کد Doi: <https://doi.org/10.22091/npa.2026.14219.1046>

همایش‌ها:

الف) بین المللی

۱) توکلی محمدی، محمودرضا؛ خالقی، علی؛ فیصل الزویدی، مرتضی کامل (۲۰۲۴)، «الرمز الديني و آلياته في أدب نعيم آل مسافر، كنفانس بين المللي القرآن الكريم و العربية آفاق وإعجاز»، دانشگاه قادسیه و واسط عراق.

۲) خالقی، علی؛ توکلی محمدی، محمودرضا (۱۴۰۳)، «فرهنگ و ادب عربی در آینه شعر ادیب الممالک فراهانی»، نخستین همایش بین المللی ایران و ایران شناسی در تاریخ و فرهنگ عربی، دانشگاه بین المللی امام خمینی (ره).

(۳) متولی زاده نائینی، حمید؛ **خالقی، علی**؛ توکلی محمدی، محمودرضا (۱۴۰۲)، «بازتاب بینامتنیت قرآنی در مقامات حریری براساس نظریه محمد بنیس»، همایش بین المللی پژوهش های تطبیقی ادبیات داستانی، دانشگاه محقق اردبیلی.

ب) ملی

(۴) امدادی، احمد؛ **خالقی، علی**؛ توکلی محمدی، محمودرضا (۱۴۰۳)، «بررسی آثار و الزامات جهاد تبیین در تربیت انقلابی از منظر مقام معظم رهبری»، دومین همایش ملی نقش نظام دانشگاهی در جهاد تبیین، دانشگاه فرهنگیان.

(۵) توکلی محمدی، محمودرضا؛ آذرشب، محمدعلی؛ **خالقی، علی**؛ نصیحت، ناهید (۱۴۰۲)، «بررسی تطبیقی علم آموزی و ازدواج زنان در شعر مشروطه ایران و عصر نهضت عراق»، نخستین همایش ملی زن اسلام و دنیای معاصر، پژوهشکده امام خمینی (ره) و انقلاب اسلامی.

(۶) **خالقی، علی** (۱۴۰۲)، «آسیب شناسی کتاب درسی عربی دوره دوم متوسطه ویژه فنی و حرفه ای و کار و دانش براساس رویکرد یادگیری تعاملی در آموزش زبان خارجی»، هفتمین کنفرانس بین المللی روانشناسی مدرسه (ICSP)، انجمن روانشناسی تربیتی ایران.

(۷) **خالقی، علی**؛ توکلی محمدی، محمودرضا؛ امدادی، احمد (۱۴۰۳)، «بازتاب مبانی تعلیم و تربیت در سوره مبارکه نور با تکیه بر استلزام ارتباطی»، نخستین همایش ملی تعلیم و تربیت در گام دوم انقلاب اسلامی با تکیه بر تربیت انقلابی در منظومه فکری امام خمینی (ره) و حضرت آیت الله خامنه ای، دانشگاه فرهنگیان.

(۸) **خالقی، علی**؛ مظفری، سیده کبری (۱۴۰۳)، «بررسی و نقد مشکلات آموزش زبان عربی در کتاب زبان قرآن (۳) پایه دوازدهم متوسطه در پرتو نظریه یادگیری تعاملی»، دوازدهمین همایش ملی انجمن فلسفه تعلیم و تربیت ایران، دانشگاه فرهنگیان.

(۹) **خالقی، علی**؛ متولی زاده نائینی، حمید؛ توکلی محمدی، محمودرضا (۱۴۰۳)، «تحلیل پدیدارشناسانه فرصت ها و چالش های اجرایی کردن تربیت تمام ساحتی»، دومین همایش ملی تربیت در زیست بوم جدید، دانشگاه تربیت دبیر شهید رجایی تهران.

(۱۰) **خالقی، علی**؛ امیرحسین تک روستا (۱۴۰۴)، «تحلیل محتوای کتاب عربی دوازدهم رشته علوم تجربی - ریاضی براساس اهداف آموزشی مریل»، پنجمین همایش ملی آموزش زبان عربی، دانشگاه فرهنگیان خوزستان.

(۱۱) رضایی چوشلی، پوران؛ **خالقی، علی** (۱۴۰۴)، «تحلیل جایگاه آموزشگر در بهبود یادگیری عربی برپایه مطالعات نظری مورد پژوهی مقطع متوسطه اول»، پنجمین همایش ملی آموزش زبان عربی، دانشگاه فرهنگیان خوزستان.

- ۱۲) متولی زاده نائینی، حمید؛ خلف، حسن؛ خالقی، علی (۱۴۰۳)، «الأفعال المركبة الحرفية وكيفية تعليمها للناطقين بغير العربية»، چهارمین همایش ملی آموزش زبان عربی، دانشگاه فرهنگیان.
- ۱۳) نجفی، حسن؛ خالقی، علی (۱۴۰۴)، «بررسی سطح خوانایی کتاب عربی پایه هشتم از دیدگاه نظریه گانینگ»، پنجمین همایش ملی آموزش زبان عربی، دانشگاه فرهنگیان خوزستان.

کتاب های تألیف شده:

طالبی قره قشلاقی، جمال؛ خالقی، علی (۱۴۰۴) الأدب السياسي، (در حال داوری).

داوری مقالات:

- مجله لسان مبین (علمی پژوهشی رتبه الف)
- مجله دراسات فی السردانیة العربیة (علمی پژوهشی رتبه ب)
- مجله مطالعات ادب اسلامی (علمی پژوهشی رتبه ب)
- مجله پژوهش در آموزش زبان و ادبیات عرب (علمی پژوهشی رتبه ب)
- مجله پژوهشنامه ادبیات داستانی (علمی پژوهشی رتبه ب)
- دور چهارمین همایش ملی آموزش زبان عربی دانشگاه فرهنگیان قم (۱۴۰۳)
- دور پنجمین همایش ملی آموزش زبان عربی دانشگاه فرهنگیان خوزستان (۱۴۰۴)

عضویت در کمیته ها و شوراهای علمی پژوهشی:

- عضو شبکه تخصصی پژوهش و فناوری دانشگاه در رشته آموزش زبان و ادبیات عربی (۱۴۰۴)
- عضو کمیته علمی چهارمین همایش ملی آموزش زبان عربی دانشگاه فرهنگیان قم (۱۴۰۳).
- دبیر تخصصی چهارمین همایش ملی آموزش زبان عربی دانشگاه فرهنگیان قم (۱۴۰۳).

عضویت در انجمن های علمی:

- عضو انجمن علمی ایرانی زبان و ادبیات عربی (۱۳۹۵- تاکنون)

استاد مشاور پژوهشی:

- استاد مشاور پژوهشی دانشجویان رشته آموزش زبان عربی دانشگاه فرهنگیان قم (۱۴۰۳-۱۴۰۴)
- استاد مشاور پژوهشی نشریه دانشجویی المعلم (دانشگاه فرهنگیان قم)

سایر موفقیت های علمی و پژوهشی:

مدیرگروه آموزش زبان عربی پردیس آیت الله طالقانی (ره) (۱۴۰۴-...)

عضو بنیاد ملی نخبگان

برگزاری کرسی ترویجی به شماره (۲۰۹) با موضوع «کاربست استعاره های مفهومی و طرحواره های تصویری

در کتب عربی متوسطه دوّم»، دانشگاه فرهنگیان قم، مورخه: ۱۴۰۴/۰۶/۳۱.