سید حسن بنایی ابرند آبادی متولد 1342 تهران

- دیپلم ریاضی از دبیرستان کمال و فعالیت در انجمن های اسلامی دانش آموزان

- دعوت به ادامه ی فعالیت های فرهنگی دبیرستان به عنوان دبیر دینی و مربی پرورشی از اولین روز فارغ التحصیلی

- 20 سال حضور در منطقه ی 8 در سمت های مربی پرورشی ، مسؤول واحد فرهنگی ، مسؤول هسته ی مشاوره ، مدیر دبیرستان های اسلامی و اقلیت مسیحی ، مسؤول مقطع و معاون پرورشی منطقه..... و کسب افتخار (مانا معلم رشته های دین و هنر )

- تحصیل در اولین دوره تربیت معلم رشته ی امور پرورشی مراکز تریبت معلم

- ادامه تحصیل در دوره کارشناسی برنامه ریزی تربیتی از دانشکده ی امور تربیتی آموزش و پرورش رشت

- گذراندن دوره کارشناسی ارشد (مدیریت برنامه ریزی آموزشی ) در دانشکده ی مدیریت و برنامه ریزی آموزش و پرورش

- گذراندن پایان نامه ارشد با موضوع ( ارائه الگویی برای اندازه گیری کمی میزان دستیابی آموزش و پرورش به اهدافش) به ضمیمه ی محاسبه ی میزان دستیابی مقطع متوسطه شهر تهران به اهدافش

- همکاری با پژوهشکده ی تعلیم و تربیت در جهت تألیف کتاب های پرورشی و کارنامه ی پرورشی

- حضور چند باره در جبهه های نبرد در قسمت های فرهنگی- هنری- آموزشی و هماهنگی مطبوعات و جنگ و بهره مندی های فراوان معنوی، مدیریتی و جسمی

- تألیفات متعدد تحت عنوان راهنمای تربیت، جهت استفاده ی مربیان پرورشی در زمینه های مراسم آغازین، کتابداری، شیوه های هنری علاقه مند کردن دانش آموزان به کتاب، بزرگداشت هنرمندانه ی ایام الله و مناسبت ها، روش های پژوهشی- زیبا سازی مدارس با استفاده از هنرهای تجسمی، آموزش سرود و نمایش نامه نویسی و اجرای نمایش و ... که در معاونت پرورشی منتشر و در سطح مقاطع تحصیلی سراسر کشور توزیع شده است.

- انتصاب به عنوان معاون هنری در حوزه ی ستادی و تلاش در جهت همگانی کردن سرود، نمایش، هنرهای تجسمی، فیلم کوتاه، کتابخوانی و ...

- انتصاب به عنوان معاون پرورشی دوره ی نظری و پیش دانشگاهی در جهت تقویت فعالیت های پرورشی و تلفیق آموزش و پرورش

- همکاری با ستاد اقامه ی نماز، از عضویت، تا فعالیت های مطبوعاتی، مطالعاتی و برگزاری مسابقات و داوری آنها

- انتقال به تربیت معلم با سمت مدرس در مراکز بلال حبشی، شهید رجایی و شهید بهشتی و همکاری های پژوهشی، فرهنگی، هنری، مشاوره و ...

- انتصاب به معاونت آموزشی و فرهنگی مرکز تربیت معلم شهید بهشتی

- اختراع روش چاپ بر روی اجسام سخت و متخلخل که مورد تأیید وزارت ارشاد و آموزش و پرورش قرار گرفت.

- ابداع روش تکثیر محصولات فرهنگی هنری که در حوزه ی تکثیر فعالیت های قرآنی و ... مورد تأیید آموزش و پرورش، سازمان تبلیغات، اوقاف و وزارت ارشاد قرار گرفت.

- شرکت در 53 نمایشگاه نقش برجسته،شیشه گری، کاریکاتور، عکس، پوستر، سفالگری، نقاشی و ...

- همکاری با سازمان ملی جوانان در جهت ساماندهی مراکز مشاوره و نظام مشاوره و روان شناسی

- ارائه ی مقالات متعدد در حوزه های تربیت اسلامی با نگاهی به سیره امام علی(ع) و نهج البلاغه و اندیشه امام خمینی(ره)

- ارائه مقالات متعدد پیرامون نقش اندیشه ی عرفانی، فلسفی، فقهی امام خمینی(ره) در روش های تربیتی ایشان

- ارائه مقالات هفتگی در مطبوعات پیرامون زندگی علمی و آثار امام خمینی(ره)

- چندین دوره داوری فیلم فجر در بخش جنبی، فیلم کوتاه دانش آموزان و فیلم رشد

- نویسندگی برنامه های مختلف در رادیو ایران، قرآن، رادیو جوان و قصه های ظهر جمعه و ...

- نظارت بر محتوی مدیریت هنری برنامه های مذهبی ویژه اذان شبکه ی 4 سیمای جمهوری اسلامی ایران

- ارائه مقالات و انجام پروژه های متعدد علمی، عملی و هنری در حوزه ی آموزش استثنایی

- همکاری با معاونت دانشجویی دانشگاه خواجه نصیر طوسی

- انتخاب به عنوان مدیر محله از طرف مردم و تلاش در جهت آموزش شهروندی، کارآفرینی، فضا سازی فرهنگی، هنری در محیط شهری، گسترش فضای سبز و ...