



دکتر علی باقر طاهری نیا معاون فرهنگی و اجتماعی

الف - مشخصات فردی

تاریخ تولد: ۱۳۴۹ / ۱۹۷۰ محل تولد: الشتر/لرستان شغل: عضو هیات علمی
دانشگاه تهران مرتبه علمی: استاد پایه: ۲۳

ب - سوابق تحصیلی

مقطع تحصیلی	رشته تحصیلی	دانشگاه	شروع	پایان
کارشناسی	زبان و ادبیات عرب	دانشگاه رازی	۱۳۷۱	۱۳۷۴/۱۹۹۵
کارشناسی ارشد	زبان و ادبیات عرب	دانشگاه تهران	۱۳۷۴	۱۳۷۵/۱۹۹۶
دکتری	زبان و ادبیات عرب	دانشگاه تهران	۱۳۷۶	۱۳۷۹/۲۰۰۰

عناوین پایان نامه

کارشناسی ارشد: شرح بلاغی و ترجمه منتخبی از اسلامیات حسان بت ثابت انصاری
دکتری: بررسی ویژگی‌های سبکی و ادبی ادبیات عربی در عصر موحدین اندلس

ج - سوابق آموزشی (تدریس)

دانشگاه	مقطع تحصیلی	سال
دانشگاه بوعلی سینا	دکتری	از سال ۱۳۸۸
دانشگاه بوعلی سینا	کارشناسی ارشد	از ۱۳۸۵
دانشگاه بوعلی سینا	کارشناسی	۱۳۷۸
دانشگاه لرستان	کارشناسی ارشد	
دانشگاه لرستان	کارشناسی	۱۳۸۲
دانشگاه قم	کارشناسی	۱۳۸۰
دانشگاه تهران	کارشناسی	۱۳۹۲

- ✓ نقش شاعران ایرانی در گفتگوی تمدن‌ها، مجله العلوم الانسانیه، ایران، ۱۳۸۳، ۱۰.
- ✓ نقش سید جمال الدین در نهضت عربی جدید، مجله العلوم الانسانیه، ایران، ۱۳۸۴، ۱۱.
- ✓ نعلیات دیوان عشق و دلدادگی، دانشکده ادبیات و علوم انسانی، ایران، ۱۳۸۲، ۵، ۲.
- ✓ بررسی تصویر طبیعت در شعر منوچهری و ابن خفافه، مجله مجمع اللغة العربیه، ۱۳۸۴.
- ✓ نگاهی به علم بیان و مرز میان فنون بیانی، مجله العلوم الانسانیه، ایران، مورخ / ۸/ ۳/ ۸۴.
- ✓ نوآوری علمی و تقلید ادبی در اشعار ابن سینا، پژوهشنامه دانشگاه شهید بهشتی، ۱۳۸۵.
- ✓ ارزش بلاغی مثل، دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تهران، ۱۳۸۷.
- ✓ موسیقی شعر در معلقات سبع، انجمن علمی زبان عربی، ۱۳۸۸.
- ✓ تحول معنایی یا رب در بدیع و بیان، دانشگاه تهران، ۱۳۸۷.
- ✓ سنجش تولیدات علمی گروه‌های زبان عربی، مجله انجمن علمی زبان عربی، ۱۳۸۸.
- ✓ سیمالوژی معنی عشق در اشعار نزار قبانی، دانشگاه شهید باهنر، شماره اول، ۱۳۸۸.
- ✓ بررسی عناصر داستان حضرت یوسف، پژوهشنامه علوم انسانی شهید بهشتی، ۱۳۸۷.
- ✓ بررسی پدیده نارسیم در شعر حافظ و متنبی، ادبیات تطبیقی دانشگاه کرمان، ۱۳۸۹.
- ✓ جمالیه توظیف المصطلحات الصرفیه، مجله دراسات فی اللغة العربیه و ادابها، سوریه، شماره ۲. استدعاء الشخصیات التاريخیه، مجله العلوم الانسانیه.
- ✓ الخصائص السردیه و جمالیاتها فی روايه الصبار، مجله جامعه ابن رشد، ۲۰۱۱، شماره دوم.
- ✓ التناس القرائی فی حی بن یقظان لابن طفیل، مجله لسان مبین، گواهی پذیرش.
- ✓ دوگانگی و تقابل در رمانهای سحر خلیفه، مجله ادبیات پایداری، گواهی پذیرش.
- ✓ عنصر آب در قصیده یتوهج کنعان بر اساس روش نقدی باشلار، مجله نقد ادب معاصر، گواهی پذیرش.
- ✓ خلق المشهد و وظیفته الغنیه فی قصه سلیمان، مجله الجمعیه العلمیه للغة العربیه، بهار ۹۱.
- ✓ بررسی پدیده نوستالژی در اشعار ابن خفاجه الاندلی، پژوهشنامه ادب غنایی، شماره ۱۷، سال ۹۰.
- ✓ عملیه التواصل فی فن المعارضه الشعریه، فصلیه ایران و العرب، گواهی پذیرش.
- ✓ التصوير الحرفی رمز جوده الوصف عند ابن خفاجه الاندلسی، بحوث فی اللغة العربیه و ادابها، ۱۳۸۸.
- ✓ الخصائص السردیه و جمالیاتها فی روايه الزینی برکات، مجله کتابات مصر جامعه قناه، سویس، شماره ۳/ ۲۰۱۳.

د-۲- مقالات علمی-ترویجی

- ✓ نقد تطبیقی وحدت انداموار، مجله لسان مبین، شماره ۱۰، سال ۱۳۸۸.
- ✓ سکوت پر معنا، فرهنگ همدان، شماره ۲۳ و ۲۴.
- ✓ رمزشناسی در داستان کوتاه النمر، مجله پژوهش علوم انسانی، دانشگاه بوعلی سینا، پاییز ۱۳۸۸.
- ✓ مفاهیم الا در قرآن کریم، صحیفه مبین، پاییز ۱۳۸۵.
- ✓ بررسی و تحلیل ویژگی‌های شعر علوی، پژوهش علوم انسانی، دانشگاه بوعلی سینا، شماره ۱۱ و ۱۲، سال ۱۳۸۳.
- ✓ دراسه فی "فتح النحو بفارس و ختم بفارس"، افاق الحضاره، شماره ۱۷، سال ۱۳۸۵.
- ✓ دراسه فی التکرار فی قصه موسی و فرعون التراث الادبی، گواهی پذیرش.
- ✓ روح زمان و روح قومی در رثای بغداد و قرطبه، مجله نقد و ادبیات تطبیقی رازی، پاییز ۱۳۹۰.
- ✓ جمالیاتها فی روایه الزینی برکات، مجله کتابات مصر جامعه قناه، سویس، شماره ۳/ ۲۰۱۳.

د-۳- تألیف کتاب

- ✓ تاریخ الادب العربی فی الاندلس، دانشگاه پیام نور، زیر چاپ
- ✓ نصوص من الادب العربی فی الاندلس، دانشگاه پیام نور، زیر چاپ

د-۴- ترجمه کتاب

- ✓ دفاع از اصول کافی، مرکز دائره المعارف فقه سلامی، قم، ۱۳۸۳، ثامر هاشم العمیدی، برنده جایزه فصل، ۱۳۸۸.
- ✓ امام حسین در اندیشه مسیحیت، دانشگاه بوعلی سینا، ایران، ۱۳۸۱، آنتوان بارا.
- ✓ راهنمای سرمایه‌گذاری در استان همدان، فارسی به عربی، ۱۳۸۶.
- ✓ راهنمای سرمایه‌گذاری در استان لرستان، فارسی به عربی، ۱۳۸۷.
- ✓ ماجدولین، مصفای الوند، همدان، ۱۳۸۴، الفونس کار.

د-۵- ویراستاری کتاب

- ✓ نصوص حیه من، فرامرز میرزائی، دانشگاه بو علی سینا، ۱۳۸۱.
- ✓ الادبی العربی المعاصر
- ✓ قرن ۲۱ آمریکائی است، بیژن کرمی و مرتضی هزاوه ای، دانشگاه بوعلی سینا.
- ✓ پردازش (تست‌های کنکور ارشد) علی نظری، نشر پردازش گران، ۱۳۸۰.
- ✓ حقوق دریای ایران، ترجمه عزیز فیضی طالب

- ✓ صفه‌ای از طاق‌دیس، فاضلین نراقی، قم، ۱۳۸۰.
- ✓ نوآوری علمی و تقلید ادبی در سروده‌های ابن سینا، ابن سینا، همدان، شهریور ۱۳۸۳.
- ✓ ابن سینا و نوآوری ادبی در نثر ابن سینا، همدان، شهریور ۱۳۸۳.
- ✓ تصویر ادبیات عربی در لهجه لری-لکی، بررسی شیوه‌های آموزش زبان عربی، تبریز، آذر ۱۳۸۳.
- ✓ ارائه شیوه آموزش زبان عربی برای دانشجویان رشته حقوق، بررسی شیوه‌های آموزش زبان عربی، تبریز، آذر ۱۳۸۳.
- ✓ تاریخ سیاسی اسلام در کلام نهج البلاغه، همایش امام علی در نهج البلاغه، الشتر، دی ۱۳۸۳.
- ✓ رثای سقوط شهر فریاد مقاومت اسلامی، فرهنگ مقاومت، فیلادلفیا اردن، اردیبهشت ۱۳۸۴.
- ✓ شعرای اندلس از تقلید ادبی تا ...، نقش زبان در گفتگوی تمدنها، اصفهان ۱۳۸۳.
- ✓ حی بن یقظان، ابن سینا، ازبکستان، ۱۳۸۴.
- ✓ معناشناسی خوف در قرآن کریم، فرهنگ خوف، فیلادلفیا اردن، اردیبهشت ۱۳۸۶.
- ✓ تصویرگری در شعر ابن خفاجه، فرهنگ تصویر، فیلادلفیا اردن، اردیبهشت ۱۳۸۵.
- ✓ شغف النفس فی دیوان حافظ، ثقافه الحب و الکراهیه، فیلادلفیا، آبان ۱۳۸۷.
- ✓ زیباییهای مکان در... همایش ملی سفینه النجاه، پاییز ۱۳۸۸.
- ✓ بررسی عنصر گفتگو در داستان، همایش ملی سفینه النجاه، پاییز ۱۳۸۸.
- ✓ گفتگوی کتبی در...، همایش ملی سفینه النجاه، پاییز ۱۳۸۸.
- ✓ آمیزش ادب علم و هنر در ..، جشنواره بین المللی ابن سینا، پاییز ۱۳۸۸.
- ✓ زیبایی‌های مکان در داستان حضرت سلیمان در قرآن، همایش ملی قرآن و علوم، ۱۳۸۸.
- ✓ تعدد مستثنی در استثنای به الا در قرآن کریم، همایش قرآن و علوم، ۱۳۸۷.
- ✓ تحجر مرابطی، تسامح موحدی، کنگره بین‌المللی، هندوستان، زمستان ۱۳۸۸.
- ✓ محدودیت یا مصونیت حجاب در قصیده تربیه البنات، فروردین ۱۳۸۹.
- ✓ سیطره التناص القرآنی فی "لطف حق"، همایش پروین اعتصامی، ۱۳۸۸.
- ✓ آموزش عربی بر اساس روش آموزش برنامه‌ای، همایش مدیر گروه‌های زبان و ادبیات عربی، ۱۳۸۶.
- ✓ تفسیرالا به اسم در قرآن کریم، همایش ملی پژوهش‌های قرآنی، زمستان ۱۳۸۵.
- ✓ ادبیات زاینده و زاینده فرهنگ، پاییز ۱۳۸۸.
- ✓ زیباشناسی اسلوب منادا در خطبه‌های ...، نهج البلاغه و علوم انسانی، ۹۰/۲.
- ✓ بررسی تصویرپردازی هنری سفر از عالم...، نهج البلاغه و علوم انسانی، ۱۳۹۰/۲.
- ✓ نظارت درونی در مدیریت از نگاه امام، نهج البلاغه و علوم انسانی، ۱۳۹۰/۲.
- ✓ التعریب و الاقتراض فی ...، دانشگاه رازی،
- ✓ نشانه‌شناسی ...، دانشگاه اصفهان.

د-۷- طرح پژوهشی

✓ بررسی سیمای امام علی در منتخبی از شعر عربی دانشگاه بوعلی سینا، ۱۳۸۵ همکار طرح کمال‌الدین رازینی.

د-۷- راهنمایی و مشاوره پایان نامه

✓ راهنمایی سارا یدالله پنبه زاری، بررسی نقش نحوون برجسته ایرانی، تاریخ دفاع ۸۵/۹/۸
راهنمایی جواد رنجبر، هنر تصویرگری در وصفیات ابن خفاجه، تاریخ دفاع ۸۶/۴/۳۱
✓ راهنمایی سمیه رسول نژاد، امام حسین در شعر اندلس، تاریخ دفاع ۸۶/۱۲/۱۴
✓ راهنمایی الهام سلگی، بررسی و تحلیل مخاطب شناسی امیر المومنین، تاریخ دفاع ۸۶/۱۲/۱۴
✓ راهنمایی محمد طاهر مطهر، بررسی ساختار اسلوب استثنائات متصل در قرآن کریم، تاریخ دفاع ۸۵/۴/۶

✓ مشاوره فاطمه علی نژاد، گفتمان شعری قصیده ثوره فی الجحیم، تاریخ دفاع ۸۵/۹/۴
✓ مشاوره ناهید نصیحت، گفتمان طنز در شعر احمد مطر، تاریخ دفاع ۸۵/۸/۲۲
✓ مشاوره کبری احمدوند، زیباشناسی صور خیال در وصفیات ابن رومی، تاریخ دفاع ۸۶/۳/۲۶
✓ راهنمایی جواد خانلری، بررسی نقش ایرانیان فارسی نویس در ...، تاریخ دفاع ۸۶/۴/۲۷
✓ راهنمایی پرستو قیاسوند، بررسی عناصر داستان موسی و فرعون، تاریخ دفاع ۸۷/۱۲/۳
✓ راهنمایی علی مصطفی نژاد، شرح و ترجمه شرح امامی هروی بر قصیده، تاریخ دفاع ۸۷/۱۱/۱۶
✓ راهنمایی مریم بخشی، بررسی ناصر داستانی سوره مبارکه نمل، تاریخ دفاع ۸۸/۹/۱۷
✓ راهنمایی روح الله خزائی، بررسی موسیقی شعر در موشحات، تاریخ دفاع ۸۹/۴/۲۲
✓ مشاوره زهرا طهماسبی، نقد بررسی اشعار سید حمیری، تاریخ دفاع ۸۸/۱۰/۲۰
✓ مشاوره موسی وحدانی، شرح و بررسی کتاب نظریه النقد الادبی الحدیث، تاریخ دفاع ۸۷/۷/۶
✓ مشاوره مظاهر شریفی، بررسی موسیقی شعر بشاره الخوری، تاریخ دفاع ۸۸/۱۲/۲۳
✓ راهنمایی نسرین عباسی، بررسی پدیده نوستالژی در اشعار دوره مرابطین، تاریخ دفاع ۹۰/۹/۱۹
✓ راهنمایی محمد مالمیر، بررسی و تحلیل گفتمان مناظره‌ای در نامه‌های نهج البلاغه، تاریخ دفاع ۸۹/۱۰/۲۹

✓ راهنمایی روح الله مهدیان، بررسی ویژگی‌های سبکی رمانهای سحر خلیفه، تاریخ دفاع ۹۱/۹/۲۹
✓ مشاوره اعظم دریا دل، سیمای اهل بیت در شعر طلایع رزیک، تاریخ دفاع ۸۹/۱۱/۱۲
✓ مشاوره مدینه کریمی بروجنی، جلوه‌های نوستالژی در شعر ابن نباته، تاریخ دفاع ۹۱/۷/۱۲
✓ راهنمایی زهره حیدری، نشانه‌شناسی شخصیت زنان در قرآن کریم

هـ- مسئولیتهای اجرایی

- ✓ معاون علمی دانشکده ادبیات و علوم انسانی، دانشگاه تهران، ادامه دارد
- ✓ سرپرست معاونت فرهنگی اجتماعی دانشگاه فرهنگیان کشور، ۹۲/۲/۳۰، ادامه دارد
- ✓ معاون آموزشی و تحصیلات تکمیلی، دانشگاه بوعلی سینا، ۸۲/۵/۱۳
- ✓ معاون دانشگاه پیام نور منطقه ۶ (همدان-کردستان-کرمانشاه)، ۸۵/۵/۲
- ✓ سرپرست دانشگاه پیام نور همدان، ۸۵/۵/۱۹
- ✓ معاون دانشجویی و فرهنگی، دانشگاه صنعتی همدان، ۸۶/۱۰/۳
- ✓ مدیر دانشجویان شاهد و ایثارگر، دانشگاه بوعلی سینا، ۸۰/۵/۲۳ تا ۸۰/۱۱/۱
- ✓ معاون آموزشی دانشکده ادبیات و علوم انسانی، دانشگاه بوعلی سینا، ۸۰/۱۱/۲ تا ۸۲/۴/۲۹
- ✓ معاون دانشجویی و فرهنگی، دانشگاه بوعلی سینا، ۸۲/۴/۳۰
- ✓ بازرس انجمن علمی ایرانی زبان عربی، دانشگاه شهید چمران، ۸۲/۱۱/۱۶
- ✓ سرپرست معاونت دانشجویی و فرهنگی، مؤسسه آموزش عالی آبادانی و توسعه روستا
- ✓ مدیر گروه زبان و ادبیات عربی دانشگاه بوعلی سینا، ۸۶/ ۳/۱
- ✓ عضو هیأت مدیره انجمن نقد ادبی ایران، زمستان ۱۳۹۱
- ✓ عضو هیات مدیره انجمن علمی زبان و ادبیات عربی
- ✓ رئیس هیات مدیره موسسه حمایت های مردمی دانشجو، چهار سال
- ✓ عضو هیات مدیره موسسه حمایت های مردمی دانشجو، چهار سال

و- افتخارات ویژه

- ✓ دریافت جایزه کتاب فصل، پاییز ۱۳۸۸، کتاب دفاع از کافی، لوح تقدیر و ۵ سکه بهار آزادی
- (ترجمه مشترک این جانب و استاد مرحوم سید حمید روحانی)
- ✓ استاد نمونه ی بسیجی، استان همدان، سال ۱۳۸۶
- ✓ معاون نمونه آموزشی و تحصیلات تکمیلی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری در ۱۳۹۰

ز- سوابق فرهنگی

- ✓ دبیر هم اندیشی استادان دانشگاه بوعلی سینا از سال ۱۳۸۵
- ✓ زبان‌دان بعثه مقام معظم رهبری (مبلغ) از سال ۱۳۸۱ و سابقه ۵ سفر تشریف به حج
- ✓ کارشناس مسائل فرهنگی و سیاسی صدا و سیما مرکز همدان
- ✓ مسئول فرهنگی بسیج اساتید استان همدان