

ساختار گزارش پایانی کارورزی ۳

صفحه شناسنامه: آرم دانشگاه (بالای صفحه)، نام پردیس/ دانشکده، عنوان: کارورزی ۳ (خودکاوی حرفه ای یا کنش پژوهی فردی)، نام استاد راهنما، نام مدرسه، نام معلم راهنما، نام دانشجو و سال تحصیلی

صفحه بسم الله الرحمن الرحيم

چکیده: خلاصه ای از کارورزی ۳، مراحل طی شده و یافته ها و یادگیری های دانشجو معلم در حد نیم تا یک صفحه ارائه می شود.

فهرست مطالب، فهرست منابع، فهرست ضمايم (هر گونه نمونه سوال، تصویر، فیلم و غیره که برای تدریس استفاده شده است به عنوان ضمايم در پایان گزارش قرار می گیرد).

مقدمه: (۱) اهمیت کارورزی از نظر دانشجو معلم به عنوان یک کارورز، (۲) تاثیر تکالیف کارورزی ۱ و ۲ و به ویژه کارورزی ۳ در رشد حرفه ای دانشجو معلم

فصل اول: گام اول خودکاوی حرفه ای

بخش اول : ویژگی های من: در این بخش دانشجو معلم با توجه به تجربه های کسب شده در طی دوره کارورزی، ویژگی های خود حرفه ای اش را مورد واکاوی قرار می دهد. لازم است تجربه هایی که در طول دو کارورزی گذشته به عنوان یک دانشجو معلم در تعامل با استاد راهنما، معلم راهنما و دانش آموزان داشته، مرور کند. البته بدیهی است که میان ویژگی های شخصی و ویژگی های حرفه ای او ارتباط متقابل وجود دارد، می تواند به بخشی از این تاثیر و تأثرها اشاره نماید. وقتی این ویژگی ها را مورد واکاوی قرار می دهد در واقع آنها را از سطح ناخود آگاه به سطح خود آگاه آورده و روی آن تأمل می کند و می تواند برای تغییر و یا بهبود بخش هایی از آن آگاهانه تصمیم بگیرد و اقدام کند.

بخش دوم : موقعیتی که من در آن تدریس می کنم: در این بخش نیز لازم است مروری بر گزارشاتی که از موقعیت های، فیزیکی، ساختاری و سازمان مدرسه، روابط و تعاملات عاطفی، و فرایند آموزشی و پرورشی (تربیتی) در کارورزی های گذشته تهیه کرده، داشته باشد و آنها را تحلیل کند و تاثیر آنها بر آموزش خود را نیز مورد تأمل قرار دهد.

بخش سوم : اهداف و ایده های من: در این بخش دانشجو معلم بیان می کند که به عنوان یک معلم هویت حرفه ای خود را چگونه تعریف می کند. در واقع بیان می کند فلسفه معلمی او چیست، چرا معلمی را انتخاب کرده و برای تاثیر گذار بودن در حوزه آموزش و پرورش (تربیت) چه ایده هایی دارد و تا چه میزان برای تحقق این ایده ها نیاز به تلاش و تغییر دارد.

تعیین اهداف/ فرضیه ها/ پرسش ها: در این بخش به طور واضح با توجه به بیانیته نوشته شده (اهداف و ایده های من) هدف خود را از مطالعه عملکرد حرفه ای خود در موقعیت واقعی تعیین می کند و برای قضاوت در مورد آن و نیز متمرکز ماندن بر هدف در طول فرآیند کار، ملاک ها و سطح عملکرد را بر اساس اهداف/ فرضیه ها/ پرسش ها مشخص می نماید. انجام این عمل قبل از شروع کار به دانشجو معلم کمک می کند که فرایند عمل حرفه ای خود را بر هدف متمرکز نگه دارد و در پایان

بتواند دلایل تحقق یا احتمالاً عدم تحقق برخی از انتظارات را به طور واضح تحلیل و تفسیر نماید. این کار برای دانشجو معلم به عنوان یک معلم تازه کار بسیار مفید است. کارکرد دیگری که نوشتن ملاک ها و سطوح عملکرد دارد، این است که گفتگو میان دانشجو معلم و استاد/ معلم راهنما را تسهیل می کند و آنها بهتر می توانند به دانشجو معلم در طی مسیر حرفه ای کمک کنند.

فصل دوم: گام دوم خودکاوی حرفه ای

بخش اول: طراحی های تدریس به همراه تأملات: در این بخش تمام طراحی های تدریس اجرا شده (فرم ج) به همراه تمام گزارشات اجرا مربوط به هریک از آنها (فرم الف) قرار می گیرد.

بخش دوم: گزارش های روزانه: تمام ساعت هایی که در کلاس درس معلم حضور داشته و تدریس وی را دیده و آن را تحلیل نموده و مطالبی که آموخته را در قالب فرم گزارش روزانه با ذکر تاریخ قرار می دهد.

بخش سوم: گزارش جلسات بحث و گفتگو در کلاس: این بخش را در قالب فرم ب قرار می دهد. قابل ذکر است، تکمیل اطلاعات ثبت شده در فرم ج و سایر فرم ها به دانشجو معلم در تنظیم گزارش پایانی کمک بسیاری خواهد کرد. تأمل قبل از عمل، تأمل حین عمل (هدایت و ارائه بازخورد در فرآیند آموزش) و پس از عمل به همراه تحلیل و تفسیر نتایج، اظهار نظر معلم راهنما به عنوان فردی که از زاویه دیگری کار دانشجو معلم را مورد بررسی قرار می دهد، می تواند به او در درک بهتر توانایی ها و محدودیت ها کمک کند.

فصل سوم: گام سوم خودکاوی حرفه ای

بخش اول: روایت من از کارورزی ۳: تمام آنچه در کارورزی ۳ از ابتدا تا پایان بر دانشجو معلم گذشته، اعم از مطالعات، تعاملات، طراحی ها، اجرا ها، پیش بینی ها و رخدادها و تأملات (به ترتیب تقدم و تاخر زمانی و مکانی) مشاهدات کلاسی، مشارکت با عوامل مدرسه در اداره امور مدرسه را روایت می کند. تمام گزارشات روزانه، گزارشات کلاس در دانشکده، گزارشات اجرا و تحلیل و تفسیر و فرایند هدایت و بازخورد که در فرم طراحی ها در طول کارورزی ۳ ثبت کرده، در این بخش به دانشجو معلم کمک خواهند کرد.

بخش دوم: کد گذاری و یافتن مضامین: با توجه به اینکه هدف از خودکاوی حرفه ای (کنش پژوهی فردی) این است که دانشجو معلم توانایی های حرفه ای خود را مورد واکاوی قرار دهد، به نقاط قوت و ضعف خود حرفه ای آگاه شود، توان حرفه ای خود را ترسیم کند، عوامل موثر بر توسعه حرفه ای خود را بشناسد، و به عبارت دیگر کیفیت شکل گیری هویت حرفه ای خود را بررسی کند، توصیه می شود در این بخش روایت خود را با هدف "شناخت من حرفه ای"^۱ کد گذاری کند. دانشجو معلم ابتدا روایت خود را حداقل دو بار می خواند تا خوب آن را درک کند و بتواند با متن ارتباط برقرار کند. اگر در فرآیند

^۱ من حرفه ای از ابعاد مختلفی مثل دانش تخصصی، دانش حرفه ای، ویژگی های شخصیتی، تعامل اجتماعی، تعامل عاطفی، گرایش حرفه ای، گرایش دانش تخصصی می تواند مورد بررسی قرار گیرد

مطالعه نکته ای به ذهنش می رسد در جایی (در حاشیه) آن را یادداشت کند. سپس دوباره برگردد و از ابتدای روایت هر آنچه را که به نوعی با شکل گیری من حرفه ای در ارتباط است را به عنوان کد باز انتخاب کند؛ و در مرحله بعد با دسته بندی کدهای باز، کدهای محوری را بیابد و سپس با تأمل روی کدهای محوری و دسته بندی آنها، مفاهیم/ مضامین را به دست آورد.

بخش سوم: تحلیل، تفسیر و نتیجه گیری: در این بخش براساس مضامین و کدهای محوری و باز، من حرفه ای خود را تحلیل و تفسیر می کند. در این تحلیل و تفسیر از شواهد عینی (آنچه در طول این ترم تجربه کرده) و علمی (پژوهش ها و مطالعات نظری) نیز کمک بگیرد. این تحلیل و تفسیر باید بتواند تصویری از خود حرفه ای را در مقابل دانشجو معلم قرار دهد. به گونه ای که بتواند آن را مورد نقد و ارزیابی قرار دهد و با توجه به هویت حرفه ای تعریف شده در بیانیه من، میزان نزدیکی و یا احتمالاً فاصله خود را با آن شناسایی کند، و مسیر حرفه ای که در آینده قصد دارد در آن مسیر حرکت نماید را برای خود روشن کند.

منابع

ضمائم

✱ نکات اساسی در تنظیم گزارش پایانی:

۱. تنظیم فهرست و فصل بندی
۲. ارائه مقدمه، هدف و تعاریف و مفاهیم کلیدی
۳. نگارش ادبی و فنی
۴. اعتبار داشتن گزاره ها
۵. ظرافت و زیبایی ظاهری
۶. صحت نحوه تحلیل، تفسیر و نقد گزاره ها
۷. ارائه نمودارها و عوامل دیداری و هنری مکمل
۸. ارائه راه حل ها و پیشنهادهای برخاسته از یافته ها
۹. ارجاعات روشن، استفاده از منابع معتبر و ارائه پیوست ها
۱۰. رعایت ساختار علمی و کلی گزارش بر اساس اصول حاکم بر رشته تحصیلی