



معاونت فرهنگی و تربیتی سازمان مرکزی

دانشگاه گلستان

با همکاری

دانشگاه فرهنگیان استان گلستان

به میزبانی:

پرویس امام خمینی (ره) کرگان

واحد خواهران

پائیز- زمستان ۱۴۰۳

دانشگاه فرهنگیان استان گلستان برگزار می کند:

سومین جشنواره فرهنگی و هنری

رشته های جشنواره:

ادبی (شعر، متن ادبی، دلنوشته، داستان کوتاه)
رسانه ای (فیلم کوتاه، اینفوگرافیک، موشن گرافیک، پادکست، داستان دیجیتال)
هنری (نقاشی، طراحی پوستر، نقاشی خط، عکاسی)
علمی (مقاله نویسی، ایده های خلاقانه)

از ۱۳ دی ماه لغایت ۲۵ بهمن ماه ۱۴۰۳
جهت کسب اطلاعات بیشتر به نشانی
Golestan.cfu.ac.ir مراجعه نمایید

ارسال اثر در پیام رسان اپنا به
شماره ۰۹۰۱ ۲۸۸ ۱۴۴۸

دانشجومعلمان، اساتید و کارکنان
دانشگاه فرهنگیان سراسر کشور

سروش
مکتب مقاومت

سومین جشنواره

فرهنگی هنری سرو و سرخ

(مکتب مقاومت)

ویژه دانشجومعلمان، اساتید و کارکنان

دانشگاه فرهنگیان سراسر کشور

عنوان طرح :

سومین جشنواره فرهنگی هنری سرو سرخ

(مکتب مقاومت)

با تاکید بر ادامه راه شهدای قیام آزادی فلسطین

ضرورت و اهمیت مکتب مقاومت:

پیروزی انقلاب اسلامی ایران در سال ۱۳۵۷ باعث تکوین هویت جدیدی در عرصه داخلی و بین المللی گردید، هویتی که مهمترین ساختار بین الذهنی قوام دهنده به آن، هنجارهای نشأت گرفته از فرهنگ ایرانی-اسلامی بود. لذا براساس هویت «انقلابی-اسلامی» شکل گرفته برای جمهوری اسلامی ایران، ملاک های متفاوتی برای «خودی ها» و «دگرها» در عرصه فراملی و نیز ملی ایجاد گردید و براساس همین ملاک ها مرزهای جدیدی میان دوست و دشمن ترسیم و وقایع بیرونی (همچون مسئله اعراب و فلسطین) نیز تعبیر و تفسیر گردید.

از طرف دیگر دست نشاندگی و نزدیکی اسرائیل با آمریکا که در دوره پهلوی به عنوان عاملی در نزدیکی دو کشور به شمار می آمد، پس از پیروزی انقلاب و باتوجه به آرمان نه شرقی و نه غربی آن، خود به یکی از مهمترین عوامل تقابل ایران و اسرائیل به عنوان بازیگر مورد حمایت و دست نشاندۀ غرب بویژه آمریکا به شمار آمد. لذا جمهوری اسلامی ایران ضمن رد مشروعیت جعلی رژیم صهیونیستی، محو و نابودی اسرائیل به عنوان یکی از مهمترین اهداف انقلاب اسلامی مورد توجه قرار گرفت.

آرمان ها، هنجارها و ارزش های هویت بخش به انقلاب اسلامی با منشاء اندیشه های عاشوراوی شیعه به عنوان یک گفتمان فراملی مطرح گردیده است که نه تنها شیعیان و جهان اسلام و امت مسلمان بلکه کلیه مظلومان و مستضعفان جهان را شامل

گردیده است. این اندیشه ضمن تأثیر از انقلاب اسلامی ایران در بین ملت های تحت ظلم منطقه همانند سوریه، لبنان، یمن، فلسطین و عراق به گفتمان غالبی تحت عنوان گفتمان مقاومت تبدیل شده است. بر این اساس، شاهد شکل گیری جنبش های مقاومت همانند حزب اله لبنان در مرزهای اسرائیل و تقویت و شکل گیری جریانات مقاومت در درون اراضی اشغالی همانند جهاد اسلامی و حماس و جنبش انصارالله یمن می باشیم که منبعث از اندیشه های انقلاب اسلامی و حمایت های مادی و معنوی جمهوری اسلامی ایران، با رد مشروعیت اسرائیل، امنیت و بقاء آن را با مخاطره جدی مواجه ساخته اند.

در واقع شکل گیری جبهه مقاومت که به نوعی ملهم از شعارهای انقلاب اسلامی به معنای ایستادگی و مقاومت در برابر قدرت های زیاده طلب برای احقاق حقوق خود بود، موجبات تجربه عملی برای دیگر مقاومت های منطقه بخصوص در برابر رژیم اشغالگر قدس را محیا گردانید. مقابله و پیروزی مقاومت حزب الله و حماس در برابر اسرائیل و پیوند قوی آنها با انقلاب اسلامی، پدیده جبهه مقاومت را به عنوان بازیگری مهم در صحنه منطقه ای و بین المللی مطرح نموده است. آنچه به عنوان زنجیره اتصال جریان ها و کشورهای وابسته به محور مقاومت همواره مورد تأکید این ائتلاف بوده است، حمایت از آرمان فلسطین در منطقه و حفظ عزت و کرامت مردم مسلمان و مستضعف منطقه می باشد.

جبهه مقاومت با الگوبرداری از انقلاب اسلامی و تحت رهبری جمهوری اسلامی ایران به قدرتی کارآمد در محیط امنیتی منطقه خاورمیانه مبدل گردیده است که توانسته است با نقاط ضعف دشمن درگیر شود و دشمن (در درجه نخست اسرائیل) را وادار به انفعال نماید. امروزه و در ساختار امنیتی منطقه خاورمیانه و زیرمجموعه شامات تنها قدرت کارآمد در برابر نظام سلطه و بخصوص اسرائیل به عنوان مهمترین بازیگر حافظ منافع غرب به ویژه آمریکا که روابطی ناگسستنی با این رژیم جعلی داشته و دارد، محور مقاومت می باشد. بخصوص آنکه در سال های اخیر امنیت و بقاء اسرائیل به عنوان مهمترین مولفه مورد توجه در سیاست خارجی این رژیم جعلی، از جانب مقاومت و در شرایطی کاملاً نابرابر با شیوه هایی نامتقارن و با اتکا به ایمان و نیز مردم خود و در پرتو آرمان های نشأت گرفته از انقلاب اسلامی ایران مورد تهدید قرار گرفته است.

ترور و شهادت رهبران جبهه مقاومت و نیز دیگر مبارزان ضد اسرائیلی، در طول ۷۵ سال گذشته (و حتی سال های پیش از تأسیس رسمی این رژیم) از سوی رژیم صهیونیستی امری پر تکرار و شایع بوده است. این سیاست در طول ۳۰ سال گذشته و از سال ۱۹۹۵ در قبال گروه هایی همچون حماس، جهاد اسلامی و حزب الله با شدت بیشتری دنبال شده است.

هدف از ترور رهبران گروه های مقاومت، همواره متوقف کردن این گروه ها و تضعیف روحیه آنها بوده است. شهادت سید عباس موسوی، فتحی شقاقی، یحیی عیاش، شیخ احمد یاسین، عبدالعزيز الرتیسی، عماد مغنیه، صالح العاروری، اسماعیل هنیه، فواد شکر، ابراهیم عقیل، سید حسن نصرالله و یحیی سنوار نه تنها قیام گروه های جهادی را متوقف نساخته است بلکه نهال مقاومت مستحکم تر از گذشته با خون این عزیزان بارور شده و هر روز شاهد رویش جوانه های جدیدی بر درخت مقاومت هستیم.

نهضت و مکتب مقاومت، علیرغم خسران سنگینی که متقبل و متحمل شده، اما اقبال ملت های اسلامی از خونخواهی شهدای مقاومت خلاءهای بزرگ ناشی از فقدان سرداران و فرماندهان مکتب مقاومت را پر کرده و از این پس ما شاهد بروز نسل مبارزی در جوامع اسلامی شده و منطقه از نام و مرام و اهتمام حزب الله متکثر و آکنده خواهد شد.

دانشگاه فرهنگیان زنده نگه داشتن ارزش های برآمده از فرهنگ غنی اسلام عزیز و آموزه های جاویدان کربلا را بنیاد سربلندی، مایه افتخار و مهمترین رسالت تربیتی خود تلقی می کند. یاد شهدا، ارزشها و معنویاتی را به آینده سازان کشورمان می بخشد که قوام بخش درخت تناور انقلاب اسلامی و تسهیل گر جریان تعالی جو و انسان ساز اسلام رحمانی در تلاطمات پیش رو است.

عنایت به اهمیت این امر، رسالت دانشگاه فرهنگیان را مضاعف و مسئولیت دست اندرکاران آن را سنگین تر می سازد. بر این مبناست که این دانشگاه با افتخار خود را به منزله مهمترین پیوست فرهنگی برنامه های توسعه نظام می داند، مأموریت گسترش فرهنگ و مکتب مقاومت و انتقال آن به نسل هایی آینده از مسیر رفیع تربیت معلم و مدرسه را در صدر برنامه های آموزشی و تربیتی خود قرار داده و هدف مقدس تقویت ارزش های انقلاب را مهمترین وجه توجهات استادان، کارکنان و دانشجویان این دانشگاه به شمار می آورد.

لازم به توضیح است، اولین جشنواره فرهنگی هنری سرو سرخ نیز با مشارکت معاونت محترم فرهنگی و هنری سازمان مرکزی و با حضور دانشجویان سایر دانشگاه ها، به میزبانی دانشگاه فرهنگیان استان گلستان، اسفند ماه ۱۳۹۹، برگزار گردیده است.

اهداف طرح:

اهداف کلی:

- تحقق رهنمودهای مقام معظم رهبری و ابلاغ سیاست های کلی مبتنی بر تبیین مولفه های فرهنگ ایثار، شهادت، مقاومت بر اساس بیانیه گام دوم انقلاب
- گرامیداشت یاد شهدای مکتب مقاومت و آشنایی با سیره و زندگی آنان در ابعاد مختلف فرهنگی و اجتماعی
- ارتقای سطح بینش و آگاهی جامعه نسبت به ارزش های معنوی شهید و شهادت
- آشنایی نسل جوان با مکتب مقاومت در ادامه انقلاب اسلامی ایران

اهداف جزئی:

- شناخت مکتب مقاومت، مکتب مردمی مبارزه علیه کفر
- گسترش و تعمیق فرهنگ ایثار و شهادت و مقاومت
- معرفی اسوه ایثار، اخلاص و عمل برای جوانان
- صیانت از میراث ارزشمند شهیدان مکتب مقاومت
- الگو قراردادن شهدا در مسیر گام دوم انقلاب اسلامی

- ترویج و تقویت فرهنگ و تفکر انقلابی جوانان
- معرفی و تقدیر از دانشجویان هنرمند انقلابی

محورها و موضوعات جشنواره:

- ۱- مکتب مقاومت و گسترش گفتمان انقلاب اسلامی
- ۲- مکتب مقاومت و تاثیر آن بر گستره ظلم ستیزی در سطح جهانی
- ۳- مکتب مقاومت و مردم سالاری دینی
- ۴- مکتب مقاومت و فرماندهان شهید
- ۵- مکتب مقاومت و تربیت نسل جهادی و انقلابی
- ۶- مکتب مقاومت در ادامه قیام انتفاضه
- ۷- مکتب مقاومت و هویت اسلامی انقلابی
- ۸- مکتب مقاومت در سایه اقامه نماز و قرآن
- ۹- مکتب مقاومت انسجام بخشی به امت اسلامی و وحدت جهانی
- ۱۰- مکتب مقاومت و انسجام و وحدت ملی
- ۱۱- گفتمان مقاومت، مبانی، زمینه ها، چالش ها و پیامدها
- ۱۲- جایگاه و نقش مدیریتی شهدای مقاومت در تحکیم حکمرانی اسلامی
- ۱۳- شاخصه های شخصیتی بزرگان مقاومت در تربیت دانشگاهیان تراز انقلاب اسلامی
- ۱۴- بیداری جهان اسلام در پرتو اندیشه های سردار سلیمانی (مقاومت)
- ۱۵- سبک زندگی ایرانی اسلامی در تمدن سازی نوین اسلامی
- ۱۶- ظرفیت های جامعه علمی و دانشگاهی در تبیین مکتب سردار سلیمانی (مقاومت)

فرآیند اجرایی جشنواره:

۱. تشکیل شورای فرهنگی استان و تصویب طرح
۲. تشکیل کمیته های مختلف در سطح دانشگاه (پردیس و مرکز)
۳. تبلیغات و اطلاع رسانی جشنواره
۴. جمع آوری آثار و جمع بندی آن
۵. انتخاب تیم های داوری و داوری آثار
۶. برگزاری مراسم اختتامیه و اعلام نفرات برتر

کمیته های مختلف جشنواره در سطح دانشگاه:

- (۱) کمیته اجرایی
- (۲) کمیته روابط عمومی (تبلیغات و اطلاع رسانی)
- (۳) کمیته مالی و پشتیبانی
- (۴) کمیته فناوری
- (۵) کمیته داوری

ثبت نام و ارسال اثر:

کارکنان، اساتید و دانشجومعلمیان دانشگاه فرهنگیان فرصت دارند آثار خود را از طریق ایتا به شماره ۱۴۴۸ ۲۸۸ ۰۹۰۱ ارسال نمایند. علاقه مندان جهت کسب اطلاعات بیشتر می توانند به سایت golestan.cfu.ac.ir مراجعه نمایند.

زمان شروع و اختتامیه جشنواره:

جشنواره از ۱۳ دی ماه ۱۴۰۳ همزمان با سالگرد شهادت سردار دلها آغاز شده و دانشجویان تا تاریخ ۲۵ بهمن ماه ۱۴۰۳ فرصت ارسال آثار خود را ارسال نمایند و مراسم اختتامیه و اعلام نتایج دهه اول اسفندماه برگزار خواهد شد.

قالب اثر:

شرایط اثر	دانشجویان	اساتید و کارکنان	
کلاسیک ونو (قالب آزاد) - فایل ورد ارسال شود	شعر	شعر	ادبی
حداکثر ۵ صفحه A۴ - فایل ورد ارسال شود	داستان کوتاه	----	
حداکثر ۳ صفحه A۴ - فایل ورد ارسال شود	دلنوشته و متن ادبی	دلنوشته و متن ادبی	
(داستانی/مستند) حداکثر ۸ دقیقه	فیلم کوتاه	----	رسانه ای
در اندازه A۱ (۵۰ در ۷۰ سانتیمتر)	اینفوگرافیک	اینفوگرافیک	
۲-۳ دقیقه	موشن گرافیک	-----	
۳-۴ دقیقه صوتی	پادکست	پادکست	
	داستان دیجیتال	----	
تکنیک آزاد	نقاشی	----	هنری
۵۰×۷۰ سانتی متر و رزولوشن ۳۰۰ dpi در قالب cmyk/JPEG	طراحی پوستر	طراحی پوستر	
(آنالوگ، دیجیتال و تلفن همراه) حجم هر عکس حداکثر دو مگابایت	عکاسی	عکاسی	
گرایش های نوین	نقاشی خط	نقاشی خط	
حجم مقالات از ۱۵ صفحه بیشتر نباشد - فایل ورد ارسال شود	مقاله	مقاله	علمی
مخاطبین مشخص باشد - قابلیت اجرا داشته باشد - فایل ورد ارسال شود	ایده های خلاقانه	ایده های خلاقانه	

- هر فرد در بخش شعر، عکاسی و طراحی پوستر حداکثر ۳ اثر می تواند ارسال نماید.
- شرکت در بیش از یک رشته برای شرکت کنندگان آزاد می باشد.

جوایز:

اساتید و همکاران	دانشجویان	
لوح تقدیر + ۱۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال	لوح تقدیر + ۱۲/۰۰۰/۰۰۰ ریال	نفرات اول هر رشته
لوح تقدیر + ۱۲/۵۰۰/۰۰۰ ریال	لوح تقدیر + ۱۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال	نفرات دوم هر رشته
لوح تقدیر + ۱۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال	لوح تقدیر + ۸/۰۰۰/۰۰۰ ریال	نفرات سوم هر رشته
لوح تقدیر + ۸/۰۰۰/۰۰۰ ریال	لوح تقدیر + ۶/۰۰۰/۰۰۰ ریال	شایسته تقدیر

مخاطبین:

دانشجومعلمان، اساتید و کارکنان دانشگاه فرهنگیان سراسر کشور

بر آورد هزینه ها:

عنوان	مبلغ به ریال
جوایز	۹۰۰/۰۰۰/۰۰۰
تبلیغات و اطلاع رسانی	۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰
داوری و حق الزحمه عوامل اجرایی	۴۰۰/۰۰۰/۰۰۰
مراسم اختتامیه و تقدیر از خانواده معظم شهدا و ایثارگران	۳۰۰/۰۰۰/۰۰۰
سایر	۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰
کل	۲/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰

آدرس دبیرخانه :

استان گلستان، شهرستان گرگان، روبروی بیمارستان فلسفی، پردیس امام خمینی (ره) - دبیرخانه کشوری سرو سرخ

شماره تماس: ۰۱۷۳۳۳۴۲۱۴۷